

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
МАДОУ «ДС «Мальвина»**

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

«Создание мини - гардеробных в ДОУ»

**Составитель:
Жукова С.Н., воспитатель**

г. Новый Уренгой

Пояснительная записка.

Методические рекомендации по созданию мини-гардеробных в детском саду составлены исходя из многолетнего опыта работы педагогов МАДОУ ДС «Мальвина». Работа по реконструкции привычных раздевалок дошкольного учреждения ведется в контексте социального развития современного дошкольника, а именно, в части овладения ребенком культурных форм жизни человека в обществе (освоение норм и правил поведения в общественных местах); формирования навыков самообслуживания, как одного из условий подготовки ребенка к посещению школы.

Мини-гардеробные в ДОУ – это не просто функциональное помещение, в котором раздеваются и одеваются дети; это развивающее пространство, содержание которого решает несколько задач:

- *трудовое воспитание*: овладение навыками самообслуживания, бережного отношения и аккуратного отношения к вещам; развитие чувства хозяина своих вещей;
- *формирование у детей эстетического вкуса*. Поэтому помещение должно быть выдержано в едином стиле; а его цветовая гамма - в светлых тонах;
- *подготовка детей к выходу в «свет»*; *адаптация их к возможным жизненным сложностям*;
- *развитие у детей самостоятельности*. Дети дошкольного возраста активно посещают другие учреждения города (музыкальные школы, центры раннего развития, кружки творчества), в которых они пользуются гардеробами;

Важно учитывать и то, что помещение мини-гардеробных, по – прежнему, должно быть информативным, т. е. содержать полезную и важную информацию для родителей.

Пространство мини-гардеробных условно делится на:

- ***собственно детский гардероб***;
- ***развивающую зону*** (это могут быть мини-спортивный уголок; уголок уединения и т. д.)
- ***информационные уголки для родителей***.

Методические рекомендации «Создание мини-гардеробных в ДОУ» представляют содержание работы педагогов в 2-х направлениях:

1. Создание предметно-развивающей среды в мини-гардеробных.
2. Создание в мини-гардеробных информационного пространства для родителей.
3. Образцы оформления мини-гардеробных в ДОУ.

I. «Создание предметно - развивающей среды в мини – гардеробных».

Развитие ребенка совершенствуется в процессе воспитания и обучения, в активной, содержательной деятельности. При этом дошкольник развивает свои физические функции, фор-

мирует сенсорные навыки, накапливает жизненный опыт, учится упорядочивать и сопоставлять на собственном опыте приобретенные знания.

Показатели развития ребенка является не знания и навыки, а способность организовать свою деятельность самостоятельно: уметь спланировать деятельность, приложить волевые усилия, добиться задуманного результата, проявляя при этом культурно этические качества в общении с взрослыми и сверстниками.

Следовательно, среда должна быть образовательной, развивающей, воспитывающей, организационной, и нести коммуникативную функцию. Но *главная задача* – она должна быть направлена на *развитие самообслуживание, самостоятельности и самостоятельности*. Существенно облегчит построение развивающего пространства мини – гардеробных соблюдение следующих условий:

1. Проявление уважения к мнению детей в отношении организации и содержания среды, т.е. предоставить ребенку возможность стать соучастником, разработчиком и исполнителем сообща принятого решения.
2. Пространство мини- гардеробной должно быть сконструировано таким образом, чтобы ребенок свободно пользовался своими вещами, мебелью и другим оборудованием.
3. Обязательное присутствие в оформлении мини-гардеробной продуктов творческого труда детей (рисунки, поделки, фотографии из жизни детей и т. д.), ребенок, видя уважение к своему труду, начинает проявлять уважение и к труду других людей, а так же испытывать гордость за свою работу, поделку. Такой ребенок, по мнению психологов, когда вырастет, уже не будет рисовать на стенах, мусорить на улице, ломать игрушки и оборудование.

Кроме того, для создания и оформления мини-гардеробной в групповом помещении, важно придерживаться следующих принципов:

1. Принцип формирования привычных и непривычных элементов эстетики.

Для формирования пространства мини – гардеробной используются различные *дизайнерские проекты*. Дизайнерские проекты в старшем возрасте разрабатываются вместе с детьми, учитываются их предпочтения и интересы. В основе проекта лежит замысел - что мы хотим получить в конечном итоге: гардероб, оформленный в стиле сказок, или в домашнем стиле, или с учетом особенностей региона или места, в котором расположен детский сад? Что должно быть обязательно для детей и для их родителей в плане информации, удобства, эстетики?

Создавая особую атмосферу мини – гардеробной важно подчеркнуть согласованность деталей: светлые полы и стены создают впечатления уюта и современности; ковровые покрытия, мебельный кант, выдержанный в общей цветовой гамме, не нарушают общей гармо-

нии, а создают дополнительные акценты, что это способствует формированию у детей эстетического вкуса.

2. Принцип индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка.

Учитывая то, что ребенок находится в детском саду целый день, необходимо создать ему оптимальные условия для развития в разных видах деятельности. В некоторых гардеробных создаются *уголки уединения*, где ребенок может спокойно посидеть в кресле рассмотреть свой семейный альбом, или пообщаться со сверстниками или помечтать о чем-либо. Каждый ребенок имеет *индивидуальную полочку*, где хранятся принесенные из дома игрушки, ценные предметы, незаконченные рисунки или подарки для близких людей, сделанные своими руками.

Можно оформить такие уголки, как:

- **«Поздравляем!»**, в котором помещаются теплые слова поздравлений с Днем рождения, с праздниками, личными успехами ребенка или всей группы; можно поместить фотографии виновников торжества – все это позволяет сделать мини-гардеробную более «теплой» в плане взаимодействия и уважения друг к другу;
- **«Здравствуйте, я пришел!»** (с обязательными фотографиями), размещается в мини-гардеробной и служит визитной карточкой каждого ребенка. Свои фотографии, пришедшие утром дети, показывают, переворачивая с обратной стороны на лицевую, как бы заявляя: «Я уже здесь!».

3. Принцип активности, самостоятельности и творчества.

Для реализации этого принципа используются различные символы (или условные обозначения), которые позволяют ребенку легко ориентироваться в мебели мини-гардеробной. Например, символ *«сапожок»* – говорит о том, что сюда нужно ставить сапоги, символ *«туфелька»* – о шкафчике для сменной обуви, символ *«девочка в костюме для хореографии»* – это шкафчик для одежды для занятий хореографии, символ *«физкультурный костюм»* – для физкультурной формы.

В мини – гардеробных нет индивидуальных ячеек, как принято в традиционной раздевалке, их заменяют индивидуальные полки, на которых дети хранят свои личные вещи, кроме верхней одежды. Для верхней одежды предназначены вешалки с плечиками. Система плечиков действует во всех группах, кроме первых младших. Все это наталкивает ребенка самостоятельно заботиться о своих вещах, поддерживать порядок; умело обращаться с верхней одеждой, вешая ее на плечики; уважать личное пространство другого.

Творчество проявляется не только в расположении мебели в мини-гардеробной, ее разнообразии, дизайне, но и в наполнении пространства небольшими предметами, которые

создают уют (вазочка с сухими цветами, статуэтки, фотографии семьи и ребенка в рамках; оригинальное оформление папок-передвижек, лавочек и мн. др.).

4. Принцип динамичности развития.

Содержание пространства мини-гардеробной должно соответствовать возрасту детей, отражать программное содержание, интересы детей; полезную и важную информацию для родителей. Содержание не может быть статичным в течение учебного года, оно должно изменяться и обновляться.

Динамичность развития навыков самообслуживания следующая:

Младшие группы детского сада (2-4 лет):

Это период физического укрепления ребенка, развития его психики и начало формирования основных черт личности. Обстановка в младших группах детского сада должна быть прежде всего комфортной, привлекательной, эмоциональной и безопасной для ребенка. Как уже говорилось ранее, в младших группах (2-3 года) отсутствует система плечиков, ребята раздеваются в шкафчиках, которые родители оформляют на свой вкус, главное, чтобы это нравилось детям. Дети в свою очередь не путаются в выборе своего шкафа, т.к. видят на нем свое фото или фото родных людей. В этом возрасте дети приучаются элементарно себя обслуживать: находить в шкафу свою одежду, одеваться и раздеваться и т. д.).

Воспитатель обучает детей одеваться и раздеваться в определенной последовательности (расстегивать пуговицы, застежки, молнии, снимать и одевать штанишки, колготки), аккуратно складывать свою одежду, убирать на место обувь; приучает благодарить за помощь. Процесс обучения малыша одеванию и раздеванию очень сложен. В нем заметен темп развития детей, их движений, навыков, разные склонности характера, поэтому особенно важен дифференцированный, индивидуальный подход к каждому ребенку.

Во вторых младших группах (3-4 года) места привычных раздевалок занимают уже мини-гардеробные: это и плечики, и индивидуальные ячейки. Деятельность воспитателя усложняется: он обучает детей пользоваться плечиками, находить свою полочку, запоминать ее расположение. Кроме этого, воспитатель приучает и родителей к пользованию гардеробом: держать на полке вещи только те, которые необходимы ребенку в течение дня, убирать лишние вещи; одевать ребенка по погоде; не жалеть время на совместное одевание и раздевание ребенка.

При обучении детей навыкам самообслуживания хороший результат дает чтение *рифмованных строчек, инсценировки с помощью игрушек*, например, «Как кукла Катя собиралась гулять», потешка, да и просто ласковое похвальное слово.

Можно использовать такие стихи, потешки и песенки, как:

Саша у нас зайчик,

Зайчик – побегайчик!

Зайчик Саша – скок-поскок!

Подбери штаны, носок.

Свои вещи не теряет

И на место убирает.

Если носик твой сопит,

Значит, он совсем забит.

Свой платочек доставай,

Нос получше вытирай!

Вот колготки- посмотри,

Они сшиты изнутри.

Ты, дружок, не зевай,

Налицо их надевай.

Что смеешься? Не шучу.

Как надеть их? Научу.

У колготок есть изнанка,

Та, что прячется внутри.

А лицо у них снаружи,

Удивись и посмотри!

Бобик, ты такой лохматый!

Не причешешь шерстку лапой.

На, возьми расческу

И поправь прическу.

В небе солнышко гуляет,

С ясным днем нас поздравляет.

Собирайся, детвора, -

Нам давно гулять пора!

Будем быстро одеваться,

На прогулку собираться.

На свое лицо не надо

Нам колготки надевать.

Для чего нужны колготки?

- Чтобы ножки согревать.

У колготок есть секрет:

На чулочках швов-то нет,
Зато сверху целых три,
Посчитай-ка, посмотри!
Один спереди, два сзади,
Ты, дружок, соображай,
Примеряй свои колготки,
А потом уж надевай.

Собери чулки в гармошку
И надень его на ножку.
До коленки натяни
И другой чулок возьми.

Вот и все, теперь вставай
И штанишки надевай.
Как же быть нам без колготок?
Нам колготочки нужны.
Вот удобная одежда –
И чулочки, и штаны!

Мы во всем порядок любим,
Быстро раздеваемся.
Мы уже совсем большие –
В школу собираемся.

Никогда не забываем
Мы одежду просушить
И почистить, и повесить,
Аккуратно в шкаф сложить.

Навыки самообслуживания хорошо формируются в игре с куклами в процессе выполнения работы (одевания, причесывания).

Средняя группа (4-5 лет):

Дети этого возраста самостоятельны, способны ставить перед собой цель и настойчиво пытаются ее реализовать, но не всегда это еще получается. В этом возрасте совершенствуются навыки самообслуживания, полученные в младших группах. Дети самостоятельно одеваются, раздеваются, приучаются аккуратно вешать свою одежду на плечики. Взрослый помогает, объясняет в какой последовательности это нужно делать, дети самостоятельно

умеют сушить одежду. Однако, контроль за правильностью выполнения правил одевания и раздевания необходим.

У многих детей 5-го года жизни наблюдается снижение интереса к самообслуживающему труду, поскольку дети не видят в нем пользы. Это происходит, потому что дети еще не воспринимают труд, как деятельность. Потому в работе с дошкольниками главным является придумать интересные игровые приемы, это могут быть картинки, отгадывание загадок о предметах личной гигиены. Здесь же формируются у детей навыки доброжелательности и взаимопомощи. Дети учатся анализировать результат своего труда.

Старшая группа (5 - 6 лет)

Навыки самообслуживания у детей этого возраста совершенствуются: они продолжают осваивать навыки ухода за своей одеждой (чистка и сушка одежды и обуви; умение быть опрятным).

В процессе действий в мини-гардеробной у детей совершенствуются умения оказывать помощь другому: развязать шарф, застегнуть молнию и т. д. Воспитатель особое значение придает формированию таких качеств как уважение, чуткость, вежливость.

В подготовительной группе (6-7 лет) у детей уже сформированы навыки действия в мини-гардеробной, они умеют аккуратно складывать одежду, уже свободного пользуются плечиками, своевременно сушат вещи, ухаживают за обувью; самостоятельно готовятся к занятиям физической культурой, хореографией; умеют устранять беспорядок в своей одежде и в одежде товарища.

4. ***Принцип открытости и закрытости*** представлен в нескольких аспектах:

1. ***«Открытость своему «Я»*** реализуется в мини-гардеробной с помощью *зеркала*. Удивительно, но даже такой привычный предмет, занимающий место на стене в рост ребенка, несет в себе большую воспитательную ценность. Рассматривая себя в зеркале, дети замечают, что они не похожи друг на друга; рассматривают свою непохожесть. Зеркало позволяет им увидеть красивое или некрасивое в своем внешнем виде, «покрасоваться», погримасничать, т. е. познать возможности своего тела. Для того, чтобы приучить ребенка смотреться в зеркало, надо чтобы оно было привлекательным для ребенка, особенно, если он маленького возраста. Поэтому в мини-гардеробной зеркало оформляется необычно: в виде веселого Зайца, или Уточки, или Принцессы, или Цветка. Можно использовать различные символы, обозначающие добрые слова (психологическая установка на день), например, «Улыбнись!», «Вы очень красивы!» и др.
2. ***«Открытость обществу»***, заключается в познание не только себя, но и тех, кто тебя окружает. С этой целью в мини-гардеробной создается специальная стена (стенд, уголок) творчества, на которой еженедельно появляются лучшие продукты творче-

ства детей (рисунки, поделки, авторские стихи и т. д.), а так же совместные работы с родителями.

Здесь же можно разместить и фотоматериалы с различных праздников, занятий, походов, прогулок и т. д. Фотографии позволяют ребенку видеть себя и других, как бы со стороны.

3. **«Открытость культуре»**, в этой связи в мини-гардеробной оформляются разнообразные выставки. Это могут быть выставки репродукции картин разных жанров и художников; образцов народно-прикладного искусства (Гжель, Хохлома, Дымка и др.); мини-музеи (часов, игрушки, необычных вещей и т. д.). В дизайне самой мини-гардеробной так же можно использовать элементы различных культур (народные орнаменты, роспись и т. д.). Все это, в конечном итоге, не только украшает, но и развивает и воспитывает.

II. «Создание в мини-гардеробной информационного пространства для родителей».

Основной задачей формирования содержания мини – гардеробных является создание условий для получения родителями полной информации о развитии их ребенка не только в условиях детского сада, но и семьи. Информация может быть представлена в виде:

1. Педагогических советов, касающихся развития ребенка определенного возраста.
2. Консультаций на важные темы, которые дают специалисты детского сада.
3. Рекомендаций, например, о том, чем и как нужно заниматься с ребенком; какую литературу можно прочитать; по оздоровлению ребенка; по улучшению внутрисемейных отношений и мн. др.
4. Фоторепортажей о деятельности детей в детском саду; о жизни конкретной семьи и т. д.

В мини-гардеробной можно расположить различные советы на одну из тем о воспитании детей. Тема должна привлечь внимание родителей не только своей актуальностью, но и оригинальностью ее подачи. Заголовок располагается на одном из предметов сюжета и выделяется цветом, увеличенными размерами букв из фольги, тесьмы, соломки, вышивки и т.д. Например, если раздевалка оформлена в стиле «лес», то тема информации может располагаться на солнышке, либо на облаках.

Правила и советы можно «поручить» донести сказочным персонажам, Например, в клюве гусей – лебедей; или в чемоданчике Айболита.

Советов должно быть не более пяти. Все правила и рекомендации пишутся печатными буквами на светлом фоне, причем, чтобы не сливались тона, на которых написан текст, со стеной, можно окантовать силуэт предмета персонажа ярким цветом.

Настенную информацию обновляют ежемесячно.

Папки передвижки используются для советов и информации по вопросам педагогики, медицины, психологии. Важное правило: они должны быть оформлены в единой линии дизайна мини – гардеробной, быть эстетически оформлены. Менять или дополнять информацию нужно раз в две недели.

Перечень уголков и рубрик в мини – гардеробной может быть следующим:

- **Нормативно – правовой уголок**, который содержит краткие выдержки из нормативно – правовых документов от международного уровня (Конвенции о правах ребенка, Конституции Российской Федерации, «Закон об образовании» и др.) до уровня учреждения (Устав и т. д.).
- **Рубрика «С вашими детьми работают»**, в которой помещены фотографии с именами, отчествами, фамилиями руководителей, воспитателей, педагогов - специалистов, медиков и других сотрудников детского сада, которые работают с детьми этой группы. Дополнить фотографии можно информацией об образовании, уровне квалификации, наградах. Это поможет родителям иметь представление о тех, кто работает с их детьми, облегчить общение родителей с педагогами.
- **Рубрика «У нас принято»**, которая познакомит родителей с правилами и традициями группы. Например, «У нас принято улыбаться», «У нас принято помогать друг другу» и др.
- **Уголок «Доктора Айболита»**, который несет информацию для родителей о физическом развитии ребенка, это:
 - антропометрические данные (рост, вес, окружность грудной клетки ребенка);
 - «Полезные продукты для Вашего ребенка»;
 - «Советуем приготовить» или «Наш шеф-повар советует...»
 - формирование культуры еды;
 - профилактика различных заболеваний;
 - экран заболеваемости, в котором отражена информация о случаях (не дни!) заболеваемости детей с примечанием, какие это заболевания (инфекционные, травмы, соматические).
- **Меню** (обязательно!), с нормами питания, а так же с рекомендациями для родителей о меню на ужин; примерного меню на праздничные и выходные дни.
- **Рубрика «Объявления»**. В данной рубрике можно информировать родителей о новинках периодических журналов, книг, газет. Например, «У нас есть журнал «Дошкольное воспитание» № 2 2007 г. в котором рассказывается о (перечислено коротко о чем). С журналом вы можете, познакомится у воспитателя группы».

- **Почтовый ящик или «Секретики».** Здесь родители могут задать вопросы, которые их интересуют; получить конфиденциальную информацию о развитии ребенка («Секретики»).
- **Режим дня в ДООУ и дома** (согласно возрасту). По режиму дома можно дать рекомендации для праздничных дней и будней (подъем, прием пищи, чем занять ребенка, когда ложится спать и т.д.).
- **Психолого-педагогическая характеристика** развития ребенка данного возраста.
- **Рубрика «Знаете ли вы?»** (познавательная информация для родителей касающаяся развития ребенка, взаимоотношений в семье и т.д.)
- **Рубрика «Интересные факты из жизни детей группы»** - высказывания детей, интересные фотографии.
- **Уголок «Вести с занятий» или «Мы сегодня узнали».** Этот уголок знакомит родителей с темами, целями и задачами основных занятий, чтобы родители были в курсе того, что изучают дети, какие знания и навыки получают. Это способствует тому, что родители включаются в процесс обучения и воспитания ребенка. В этой рубрике возможно и обращение педагогов, детей к родителям в виде просьбы оказать помощь в разгадывание ребусов, кроссвордов, в ответе на трудный вопрос, в составлении сказки, в совместном рисовании, аппликации, конструировании; в уходе за телом, одеждой и т. д.
- **Рубрика «Программные задачи на месяц»** знакомит родителей с основными развивающими задачами, предусмотренными программой, на месяц.
- **Рубрика «Рады сообщить Вам»** - это может быть короткая информация об успехах отдельных детей, так и всей группы. Основная ее цель - сообщить родителям об успехах детей в труде, культуре поведения, в добрых поступках.
- **Рубрика «Умные мысли»,** знакомит родителей с короткими высказываниями великих людей, яркими строками стихотворений, меткими пословицами и поговорками о воспитании и обучении:

- *«Поверь мне, счастье только там,*

Где любят нас, где мы любимы» (М.Ю.Лермонтов)

- *«Учи жену без детей, а детей – без людей» (Пословица)*

- *«Злое слово несет беду устам, его сказавшим» (У.Шекспир)*

В данном уголке должно быть только одно высказывание, пословица или стихотворение, причем, напечатанные крупно, на светлом фоне.

- **Уголок поэзии и музыки,** в котором помещают стихи и песни, которые учат дети на занятиях по музыке, развитию речи и в свободное время. Удобно для родителей изготовить альбом, в котором помещены данные стихи, песни. Этот альбом родители могут взять

домой, переписать стихи и тексты песен, особенно те, чьи дети имеют трудности в запоминании, выразительном чтении.

Иногда можно давать на дом «хитрые» задания всем родителям: «Нарисуйте картинки к куплетам песни, строкам стихотворения». Данное задание рекомендуется писать на каждую семью.

- **Уголок творчества детей**, в котором представлены:

1. Творческие работы детей группы. Это могут быть работы по рисованию, аппликации, лепке, оригами и т.д. Для показа рисунков и аппликации можно использовать не только выставки, но и полочки с конвертом на каждого ребенка. Работы по лепке и конструированию можно разместить на сюжетно оформленных подставках, полочках и т.д.

2. Персональные выставки (например, «Пластилиновая страна Антона Носова» и др.).

3. Советы из серии «Сделайте вместе с нами», которые позволяют родителям совместно с ребенком заниматься творческой деятельностью в домашних условиях. На специальной полочке выставляются игрушки из бросового материала, гирлянды, аппликации из листьев; куклы для театрализации сюжетов сказки. Родители должны иметь возможность взять домой образец или схему и, по возможности, необходимые материал (ткань, фольга, мех, пух и т.д.). Для большего интереса родителей к этой деятельности можно объявить конкурс на лучшую работу с последующей выставкой поделок.

- **Выставка газет «Секреты семейного воспитания семьи.....»** (обязательно фотографии с текстом), обновляется два раза в неделю.

- **Рубрика «Благодарим!»** это может быть красочное табло, в виде телеграммы, указа, свитка, на котором написаны слова благодарности тем родителям, которые оказывают помощь в благоустройстве группы, приобретению материалов, занимаются с детьми, участвуют в других мероприятиях. Не рекомендуется перечислять сразу несколько фамилий, лучше по одной и с указанием конкретного вклада. Например,

«Благодарим Петрову Анну Павловну за организацию театрального кружка»
(*стихотворные строки со словами похвалы также служат в качестве морального поощрения*):

Он классный мастер – золотые руки!

За это уважаем мы его

Он мастерит прекрасные игрушки

На это время не жалея своего!

Главное в оформлении этой рубрики – своевременная похвала, теплые слова и частое ее обновление.

Все уголки рубрики должны отвечать общим требованиям, предъявленным к оформлению мини – гардеробных:

- 1) Единый стиль;
- 2) Хороший вкус;
- 3) Ясная логика;
- 4) Заголовки должны быть даны крупно и ярко, с тем, чтобы они сразу привлекали внимание.
- 5) Недопустима перегрузка материала, не следует злоупотреблять декоративными элементами, повышенная броскость будет мешать восприятию информации, отвлекать родителей и вызывать недоверие.
- 6) Иллюстрации не должны быть мелкими. Хорошо воспринимаются крупные фото. Небольшие фотографии целесообразно объединить в общий крупный фотомонтаж.

Литература:

1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью (младшая, средняя, старшая группы), М, ЦГЛ, 2003г.
2. Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам. М, Сфера, 2007 г.
3. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. трудовое воспитание в детском саду. М, Мозаика –синтез, 2006г.
4. Рыжова н.А. Коллекция увлечений. М, ЛИНКА-ПРЕСС, 2005 г.

